

Муниципальное общеобразовательное учреждение города
Мурманска гимназии № 2

Утверждено:
решением педагогического совета
протокол № 57
от 01 октября 2010 г.

Приказ № 254 от 22 октября 2010 г.



Директор _____ (Скворцова М.Н.)

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по немецкому языку
Класс 11 (как второй иностранный язык)

Программа разработана на основе:
«Примерные программы по иностранным языкам»
(Министерство образования РФ, «Дрофа», Москва, 2008г.)

Программу разработала: Кубасова И.П.

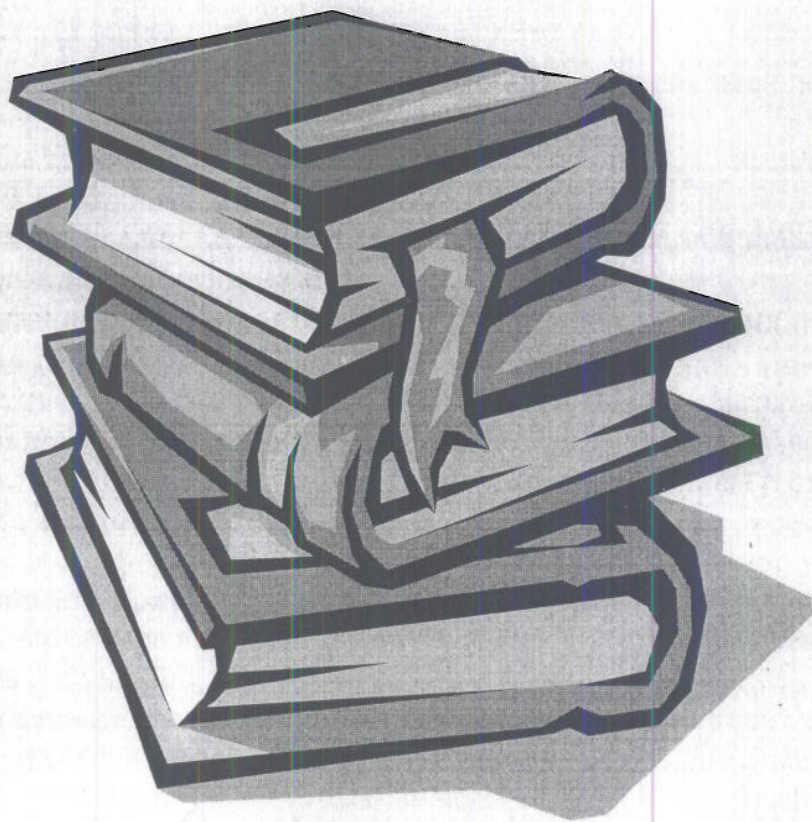
Программа рассмотрена на заседании МО учителей иностранных языков
МОУ гимназии № 2
Протокол № 1 от 14 сентября 2010 г.

Руководитель _____ (Самойлова Ю.В.)

Согласовано:
15 сентября 2010 г.

Зам. директора по УВР МОУ гимназия № 2
_____ (Путистина Л.М.)

Пояснительная записка



Рабочая программа по немецкому языку 11 класс

Рабочая программа к учебному курсу «Deutsch. Kontakte»- «Немецкий язык. Контакты» для 11 класса для Г.И. Ворониной, И.В. Карелиной составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования по ин.языку 2004 года. Примерной программы среднего общего образования по немецкому языку (базовый уровень) и авторской программы Г.И. Ворониной «Программы общеобразовательных учреждений: Немецкий язык: 10-11 классы» (М.: Просвещение, 2005). Рабочая программа разработана для 10 кл. МОУ г.Мурманска гимназии №2. Программа является средством управления процессом обучения немецкому языку как второму языку. Рабочая программа ориентирована на 68 часов из расчета 2 часа в неделю.

Для реализации программы используется УМК «Deutsch. Kontakte»- «Немецкий язык. Контакты» для 11 класса для Г.И. Ворониной, И.В. Карелиной.

В УМК входят:

- учебник с книгой для чтения и немецко-русским словарем
- книга для учителя
- сборник упражнений
- аудиокассеты

Целью данной рабочей программы являются:

- 1) обеспечение высокой мотивации к изучению и использованию ин.языка в разнообразных формах общения;
- 2) развитие коммуникативно-речевой и социокультурной компетенции у учащихся старших классов путем:
 - обучения осмысленному восприятию ценностно-значимой информации из области молодежной культуры;
 - формирования сознательного подхода к овладению речевыми и языковыми средствами общения;
 - организации систематического повторения пройденного материала наряду с усвоением новых языковых и речевых явлений;
 - сопоставления социокультурных особенностей своей страны и страны изучаемого языка.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке могут развиваться у учащихся все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо).

При этом реализуются следующие задачи:

- развитие и совершенствование коммуникативных навыков учащихся по темам: Литература. Музыка. Изобразительное искусство. Кинематограф. Работа летом. Учеба. Профессия.
- обучение чтению аутентичных текстов при использовании основных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрово-поисковых) в зависимости от коммуникативной задачи
- формирование грамматических навыков при составлении сложноподчиненных предложений, при использовании предлогов, при склонении им.прилагательных, употреблении модальных глаголов и вспомогательного

глагола « Sein» в слогательном наклонении, при употреблении местоименных наречий, употреблении частицы zu в инфинитивных оборотах, а также в конструкции haben/sein + zu+Infinitiv

- развитие культуры и духовного потенциала учащихся
- формирование собственного алгоритма решений, познавательных задач (формулирование проблемы и цели работы, определение способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставления его с собственными филологическими знаниями.

Преобладающим типом урока является комбинированный (комбинирование материалов чтения, лексического, грамматического и т.д.)

Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная.

В процессе обучения используются технологии сотрудничества, проектная технология, технология развития критического мышления.

В течение года проводятся различные формы контроля: вводной контроль- сентябрь, текущий контроль – после изучения каждой темы. Виды текущего контроля различные: устный опрос, тесты, грамматические задания, составление ассоциограммы, ролевая игра, контроль понимания на слух.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	
		Всего	Из них контроля
1	Литература	9	1
2	Музыка	9	1
3	Изобразительное искусство	10	1
4	Кинематограф	11	1
5	В потоке времени. Работа летом.	11	1
6	Учеба	8	1
7	Профессия	8	1

Обязательный минимум содержания образования на старшей ступени включает следующие темы: Творческий прогресс. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Карманные деньги. Школьное образование. Современный мир профессии.

11 класс

Предметное содержание по программе	Предметное содержание по УМК	№ уроков	Контроль
1. Творческий прогресс	1. Литература. Музыка. ИЗО. Кинематограф	1-9, 10-18, 19-28, 29-39	1.1.1.1
2. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Карманные деньги.	2. Работа летом	40-50	1
3. Школьное образование	3. Учеба	51-58	1
4. Современный мир профессии	4. Профессия	59-66	1

В результате данного курса обучения учащийся должен

знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование:

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение:

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец-расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни
